



# LANDA + MARTÍNEZ

Con el legado de Agustín Landa Vértiz como fundador, el despacho Landa+Martínez se coloca como uno de los más influyentes dentro de la arquitectura contemporánea de México. Sus proyectos —entre estos Pabellón M, un complejo de usos mixtos en el centro de Monterrey que incluye el segundo edificio más alto de la ciudad (el tercero más alto del país) y que detonó la inversión en nuevas edificaciones en la zona— han contribuido, en gran medida, al desarrollo y la transformación del paisaje urbano de la capital regia. Agustín Landa Ruiloba y Rolando Martínez Rodríguez, son los líderes actuales del despacho, por lo que uno de ellos platica en exclusiva para **Soluciones Profesionales**.

---

POR: Silvia Sánchez de la Barquera | FOTOS: Juan Pablo Espinosa

---

*¿Cómo definen su relación con la historia de Monterrey a lo largo del tiempo?*

**AL:** Hace 20 años, en la ciudad no había edificios de vivienda, oficinas ni de usos mixtos. Era una ciudad mucho más pequeña, que ha ido creciendo rapidísimo porque hay mucho trabajo. Una ciudad industrial en un punto clave... y de repente, un desarrollador junto con mi papá, encuentran la fórmula para hacer edificios verticales a muy buen costo, muy eficientes y con una apariencia moderna, dándole mayor precio a los terrenos. [Creamos] los primeros departamentos de lujo en Monterrey, el primer edificio de usos mixtos, primer hotel *boutique*, la primera plaza en el país de comercios y restaurantes en tercer piso.

Cuando Agustín (Landa Vértiz) comenzó a hacer proyectos en Monterrey, el momento histórico consistía en una etapa en la que se dio un crecimiento muy rápido; las empresas, la población y la ciudad demandaban soluciones para ese crecimiento. El arquitecto tiene que buscar la manera de solucionar necesidades y Agustín supo resolver de manera



# LA SUSTENTABILIDAD Y LOS USOS MIXTOS SON LA BASE DE DESARROLLO DE LAS CIUDADES ACTUALMENTE.

positiva, esas necesidades con proyectos modernos y eficientes..., con la posibilidad de pensar no nada más en lo bonito de la arquitectura, sino enfocar el proyecto en temas como la eficiencia.

*¿Qué papel juegan los edificios de usos mixtos en la transformación hacia una ciudad más eficiente y sustentable?*

**AL:** Los usos mixtos son el deber ser. En Estados Unidos, Europa y ciudades importantes con un centro histórico, todos los edificios o aproximadamente 90% de éstos son de usos mixtos. Yo creo que son importantísimos porque hacen que puedas vivir, trabajar, comer y divertirse en un mismo lugar sin desplazarte.

El tema de sustentabilidad se fundamenta, en primer término, en satisfacer las necesidades básicas del ser humano: vivienda, educación, salud, comercio. Si alejamos esos usos de donde vive la gente, nos alejamos de la sustentabilidad. Los usos mixtos son la base del desarrollo de la ciudad.

*El despacho destaca por sus intervenciones en zonas conflictivas o en decadencia. ¿Cuáles son los elementos clave para lograr la mejor intervención de un espacio y hacer de éste un hito urbano?*

**AL:** Cualquier parte de la ciudad tiene un potencial para desarrollar algo. Hicimos Pabellón M, que fue un éxito. En la colonia Independencia, una zona conflictiva, hicimos un centro comunitario en la etapa más difícil que vivió la ciudad (2010 o 2011). El chiste está en encontrar cuál es el potencial de cada lugar. Ni los arquitectos, ni el gobierno, ni los desarrolladores tenemos un control absoluto de lo que pasa en la ciudad, pero podemos hacer intervenciones muy ubicadas y que tengan cierta influencia en su contexto. Desde hace más de 20 años, mi papá propuso hacer edificios en el centro para que la zona tuviera vida. Entonces Salomón Marcuschamer, inversionista principal en ese perímetro, en el momento más inseguro y complicado, decidió apostarle. Pabellón M tiene un huevo (el nuevo auditorio de la ciudad), que quizás llama más la atención que la torre, debía tener algo así para que la gente lo viera como identidad.

*¿Cuál es la visión actual del despacho?*

**AL:** Creemos que los clientes cada vez necesitan un despacho más profesional, técnico, eficiente, rápido y presente en el proyecto y la obra; eso intentamos hacer...

Hemos implementado cada vez más tecnologías en nuestros procesos. Nos hemos ido especializando cada vez más en proyectos complejos. En los usos mixtos, por ejemplo, tenemos mucha experiencia.

*¿Qué lugar ocupa el color en sus diseños? ¿Cómo logran adaptarse los productos Comex a ellos?*

**AL:** Por fuera no queremos pintar el muro cada tres años, [por eso] lo hacemos de concreto, pero adentro sí tenemos pintura. En cuanto a los productos de **Comex**, usamos muchísimos: todos los interiores y los plafones tienen estas pinturas. En nuestras oficinas usamos la pintura **Sketch**, y es una maravilla porque, aunque no usamos los plumones, llegan los ingenieros y recargan las muestras, la pared siempre está limpia. También, hacemos muchas casas y ahí, sí utilizamos muchísimo los materiales de **Comex**. Buscamos emplear, adecuadamente, los productos que se necesitan para el edificio. Buscamos usar la estructura dentro de la configuración del proyecto con responsabilidad... y en términos de pintura, también, usamos responsablemente los productos.

*¿Qué productos de Comex complementan mejor los diseños de Landa+Martínez?*

**AL:** Sobre todo, la pintura vinílica y la alquidálica. El acero siempre va pintado y usamos mucho los recubrimientos. **Comex** hace muestras de pintura para corrosión en las bases petroleras, y Monterrey es muy húmedo. Cuando tenemos una necesidad muy particular y nos apoyamos con gente de soporte técnico de **Comex**, nos asesora muy bien para dar con la especificación adecuada. 🌐





## LOS FAVORITOS

### SKETCH PLUMÓN

Recubrimiento con acabado transparente brillante que puede aplicarse sobre superficies lisas, dejando una capa de alta resistencia para el borrado en seco de plumones convencionales para pizarrón blanco.

- 💡 Ideal para transformar superficies en espacios de creatividad en escuelas, oficinas, negocios y casas.
- 💡 Puede aplicarse sobre cualquier color.
- 💡 Aplicación a una sola mano.
- 💡 Resistente.

### VINIMEX TOTAL

Pintura 100% acrílica de nueva generación, máximo desempeño y durabilidad.

- 💡 Acabado perfecto.
- 💡 Máximo poder cubriente y rendimiento.
- 💡 Extraordinaria resistencia y durabilidad a la intemperie.
- 💡 Más de 3,500 colores con máxima intensidad de color.
- 💡 Acabado: satinado y mate.

### COMEX 100

Esmalte Premium anticorrosivo para la protección y embellecimiento de la herrería.

- 💡 Sobresaliente poder anticorrosivo.
- 💡 Máxima durabilidad a la intemperie..
- 💡 Excelente nivelación y poder cubriente.
- 💡 La más amplia oferta de color: más de 3,500 colores.
- 💡 Interiores y exteriores
- 💡 Acabados: alto brillo, satinado mate, metálico rústico y metálico rústico texturizado.



*“El acero siempre va pintado y usamos mucho los recubrimientos Comex”.*

—Agustín Landa Ruiloba

**1.** Landa y Martínez diseñaron la torre de usos mixtos Parques Plaza.

**2.** Los proyectos han detonado la transformación urbana.